

# El estudio del medio natural a través del Gabinete de Historia Natural de un Instituto Histórico. El caso del IES Jorge Manrique de Palencia: las láminas murales

MARIA ROSARIO NÚÑEZ PANIAGUA,<sup>1,2</sup> MARIA JOSÉ SANTO TOMÁS<sup>1</sup>, JESÚS CORIA COLINO<sup>1</sup>

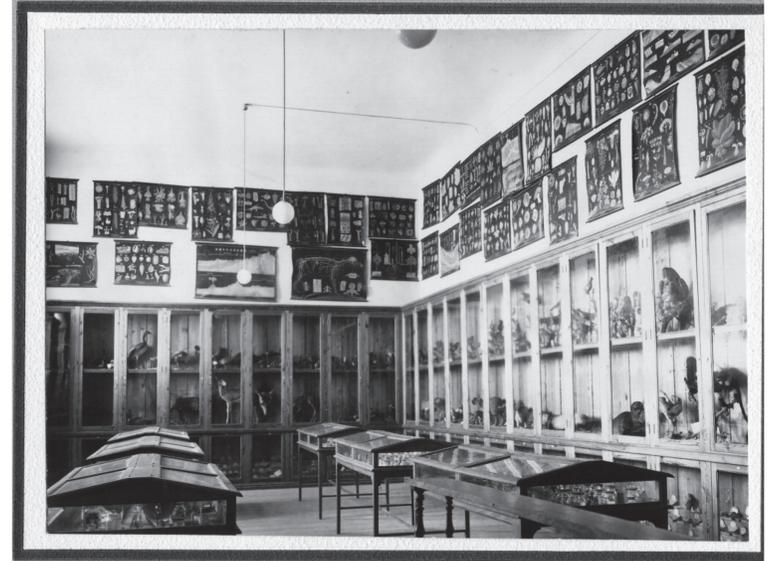


<sup>1</sup> IES Jorge Manrique, Avda República Argentina, 1, 34001, PALENCIA

<sup>2</sup> CEPA San Jorge, Avda. Casado del Alisal, 30, 34001, PALENCIA



En el siglo XIX se crearon los Institutos Provinciales de Segunda Enseñanza como centros de difusión del saber por toda España. El Plan Pidal de 1845, que fue el punto de partida para el establecimiento de los Institutos Históricos de España, establecía que “La enseñanza de la juventud no es una mercancía que pueda dejarse entregada a la codicia de los especuladores, ni debe equipararse a las demás industrias en que domine sólo el interés privado” y además que para la enseñanza de las Ciencias Naturales era necesario disponer de “una colección zoológica, una mineralógica, un herbario y un jardín botánico”.



El Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de Palencia se inaugura en 1845 como uno más de la red de Centros públicos que acompañan la emisión del *Plan de Estudios Pidal*



*Agaricus sp.*

Se han inventariado hasta el momento un total de 126 láminas que incluyen motivos de Zoología, Anatomía y Fisiología Humana, Paleontología, Microbiología, Mineralogía, Geología, Genética, Agricultura y Botánica junto con mapas de Geografía Física y paisajes. Entre las colecciones representadas destacan por su interés forestal:

Achille Comte (1864)- Se trata de 37 láminas murales de Historia Natural (18 de Botánica, 5 de Geología y 14 de Zoología)

Dr. P. Pfurtscheller (1902-1929) Se conservan 10 láminas zoológicas y probablemente otras cuatro que no presentan datos de autoría.

Dr. E. Wein, profesor alemán de Weißenstephan. 4 láminas de Agricultura. Sin fechar.

Jung, Koch, *Quentell'sche Neue Wandtafeln.* (1902-1903?). 38 láminas de Botánica.

3 Láminas de Geología. Láminas en papel. Color." Praos" Fecha sin determinar al igual que el autor.

1 Lámina de insectos. Consejo Provincial de Fomento de Valencia. Publicación nº 29. Algunos insectos útiles para destruir insectos perjudiciales a los cultivos. Rafael Janini Janini.

El uso de las láminas murales en la Enseñanza ha evolucionado a lo largo del tiempo con los cambios pedagógicos. Un instrumento aparentemente de tipo memorístico y expositivo puede tener una consideración diferente en la realidad de nuestro sistema educativo ya que una lámina bien seleccionada puede ser el punto de partida para motivar al alumnado en la investigación bajo una perspectiva histórica de la ciencia.



*Pinus pinea L.*

